

Nenad ILIJIĆ Gor.Prekrižje 23
Zagreb

1947. Rođen u Zagrebu
Osnovnu školu i Gimnaziju
pohađao u Zagrebu, i maturirao 1965.
Studirao prvu godinu Strojarskog
Fakulteta, a 1966. upisao
Arhitektonski Fakultet. • Matični Broj
4133 Diplomirao 1971.

Pri kraju studija radio kao
demonstrator na katedri za Povijest
Arhitekture, a nakon diplome i kratko
kao nastavnik.

1972. Započeo suradnju s arhitektom B.
Bernardijem, koju nastavlja do 1985.

1973. Zaposlio se u arhitektonskom birou
APB ILIJIĆ, kojeg napušta 1977.

Nakon toga radi kao Slobodni
profesionalac, član ULUPUHa i ZUHe.

1983. Započinje suradnju s Muzejskim
Prostorom na zagrebačkom Jezuitskom
Trgu, koja traje do kraja 1991. Radi na
fotografskim pripremama kataloga,
fotografijama za postav izložbe, i kao
postavljač pojedinih izložbi.

Od 1986. ima stalan odnos sa
švicarskim proizvođačima fotografske
opreme, te organizira fotografske
radionice i tečaje.

1992. Nakon kratke mobilizacije,
Započinje rad u marketingu, BBDO Zagreb a

nakon jakog srčanog infarkta 1994.
je u invalidskoj mirovini.

1997. Započinje svoj nastavnički rad na
zagrebačkoj Akademiji Dramskih

Umjetnosti, koji traje do 2018. Nakon
toga je u starosnoj mirovini.

Smatra da postoji velika
povezanost izgradnje fotografske slike, i
Nacrtna

Geometrije, pa kao temu ovog
nastupa pred studentima Dizajna odabire
nekoliko elemenata te povezanosti.
(opis u prilogu)

Zagreb, 20.05.2021.
Nenad ILIJIĆ