



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09			Tjelesna i zdravstvena kultura 2	Crtanje 2 GRUPA A — Crtaonica (3V) GRUPA B — Online (3V)	
09 — 10		3D modeliranje i vizualizacija AF 527 (1P+2V)			Vizualna kultura 2 GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
10 — 11	Projektiranje Vizualne komunikacije 2 Studio VK, kabinet (1P+1V)				
11 — 12			Vizualna kultura 2 GRUPA A — Predavaonica (2P) GRUPA B — Online (2P)	Matematika 2 AF 317 (1P+1V)	Engleski za dizajn 2 GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
12 — 13	Nacrtna geo. i perspektiva 2 AF 317 (1P+1V)				
13 — 14			Uvod u dizajn 2 GRUPA A — Predavaonica (1P+2V) GRUPA B — Online (1P+2V)	Projektiranje Vizualne komunikacije 2 Studio VK, kabinet (2V)	
14 — 15		Projektiranje Industrijski dizajn 2 Studio ID, radionica (1P+3V)			Pismo i tipografija 2 Online (1P)
15 — 16				Demonstrature softwarea Studio VK	
16 — 17	Pismo i tipografija 2 GRUPA A — Predavaonica (2V)				
17 — 18					
18 — 19		GRUPA B — Predavaonica (2V)			
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09			Tjelesna i zdravstvena kultura 2	Crtanje 2 GRUPA A — Online (3V) GRUPA B — Crtaonica (3V)	
09 — 10		3D modeliranje i vizualizacija AF 527 (1P+2V)			Vizualna kultura 2 GRUPA A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)
10 — 11	Projektiranje Vizualne komunikacije 2 Studio VK, kabinet (1P+1V)				
11 — 12			Vizualna kultura 2 GRUPA A — Online (2P) GRUPA B — Predavaonica (2P)	Matematika 2 AF 317 (1P+1V)	Engleski za dizajn 2 GRUPA A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)
12 — 13	Nacrtna geo. i perspektiva 2 AF 317 (1P+1V)				
13 — 14			Uvod u dizajn 2 GRUPA A — Online (1P+2V) GRUPA B — Predavaonica (1P+2V)	Projektiranje Vizualne komunikacije 2 Studio VK, kabinet (2V)	
14 — 15		Projektiranje Industrijski dizajn 2 Studio ID, radionica (1P+3V)			Pismo i tipografija 2 Online (1P)
15 — 16				Demonstrature softwarea Studio VK	
16 — 17	Pismo i tipografija 2 GRUPA B — Predavaonica (2V)				
17 — 18					
18 — 19	GRUPA A — Predavaonica (2V)				
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Tjelesna i zdravstvena kultura 4			
09 — 10	Crtanje akt 2 (izborni) GRUPA A — Crtaonica (2V) GRUPA B — Online (2V)		Povijest umjetnosti 2 GRUPA A — Predavaonica (2P) GRUPA B — Online (2P)	Projektiranje Vizualne komunikacije 4 Studio VK (1P+3V)	
10 — 11					
11 — 12	Crtanje 4 GRUPA A — Crtaonica (3V) GRUPA B — Online (3V)		Osnove interaktivnih medija 2 Crtaonica (1P+2V)		
12 — 13					
13 — 14					Engleski za dizajn 4 GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
14 — 15	Pismo i tipografija 4 Crtaonica (1P+1V)	Grafički proizvodi GRUPA A — Crtaonica (2P+1V) GRUPA B — Online (2P+1V)			
15 — 16				Tiskarski procesi (izborni) GRUPA A — Crtaonica (2P+1V) GRUPA B — Online (2P+1V)	Metodologija dizajna 2 GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
16 — 17					
17 — 18		Fotografija GRUPA A — Studio za foto (1P+2V) GRUPA B — Online (1P+2V)			
18 — 19					
19 — 20					



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Tjelesna i zdravstvena kultura 4			
09 — 10	Crtanje akt 2 (izborni) GRUPA A — Online (2V) GRUPA B — Crtaonica (2V)		Povijest umjetnosti 2 GRUPA A — Online (2P) GRUPA B — Predavaonica (2P)	Projektiranje Vizualne komunikacije 4 Studio VK (1P+3V)	
10 — 11					
11 — 12	Crtanje 4 GRUPA A — Online (3V) GRUPA B — Crtaonica (3V)		Osnove interaktivnih medija 2 Crtaonica (1P+2V)		
12 — 13					
13 — 14					Engleski za dizajn 4 GRUPA A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)
14 — 15	Pismo i tipografija 4 Crtaonica (1P+1V)	Grafički proizvodi GRUPA A — Online (2P+1V) GRUPA B — Crtaonica (2P+1V)			
15 — 16				Tiskarski procesi (izborni) GRUPA A — Online (2P+1V) GRUPA B — Crtaonica (2P+1V)	Metodologija dizajna 2 GRUPA A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)
16 — 17					
17 — 18		Fotografija GRUPA A — Online (1P+2V) GRUPA B — Studio za foto (1P+2V)			
18 — 19					
19 — 20					



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Tjelesna i zdravstvena kultura 4			Strojarske konstrukcije FSB S-24 (2P+1V)
09 — 10	Crtanje akt 2 (izborni) GRUPA A — Crtaonica (2V) GRUPA B — Online (2V)		Povijest umjetnosti 2 GRUPA A — Predavaonica (2P) GRUPA B — Online (2P)		
10 — 11		Konstrukcije drvnih proizvoda 1 ŠF - Zavod za konstrukcije (1P+2V)			
11 — 12	Crtanje 4 GRUPA A — Crtaonica (3V) GRUPA B — Online (3V)		Osnove interaktivnih medija (izborni) 2 Crtaonica (1P+2V)	Projektiranje Industrijski dizajn 4 Studio ID (1P+3V)	
12 — 13					
13 — 14					Engleski za dizajn 4 GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
14 — 15	Pismo i tipografija (izborni) 4 Crtaonica (1P+1V)	Grafički proizvodi (izborni) GRUPA A — Crtaonica (2P+1V) GRUPA B — Online (2P+1V)			
15 — 16				Tiskarski procesi (izborni) GRUPA A — Crtaonica (2P+1V) GRUPA B — Online (2P+1V)	Metodologija dizajna 2 GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
16 — 17					
17 — 18		Fotografija GRUPA A — Studio za foto (1P+2V) GRUPA B — Online (1P+2V)			
18 — 19					
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Tjelesna i zdravstvena kultura 4			Strojarske konstrukcije FSB S-24 (2P+1V)
09 — 10	Crtanje akt 2 (izborni) GRUPA A — Online (2V) GRUPA B — Crtaonica (2V)		Povijest umjetnosti 2 GRUPA A — Online (2P) GRUPA B — Predavaonica (2P)		
10 — 11		Konstrukcije drvnih proizvoda 1 šF - Zavod za konstrukcije (1P+2V)			
11 — 12	Crtanje 4 GRUPA A — Online (3V) GRUPA B — Crtaonica (3V)		Osnove interaktivnih medija (izborni) 2 Crtaonica (1P+2V)	Projektiranje Industrijski dizajn 4 Studio ID (1P+2V)	
12 — 13					
13 — 14					
14 — 15	Pismo i tipografija (izborni) 4 Crtaonica (1P+1V)	Grafički proizvodi (izborni) GRUPA A — Online (2P+1V) GRUPA B — Crtaonica (2P+1V)		Tiskarski procesi (izborni) GRUPA A — Online (2P+1V) GRUPA B — Crtaonica (2P+1V)	Metodologija dizajna 2 GRUPA A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)
15 — 16					
16 — 17					
17 — 18		Fotografija GRUPA A — Online (1P+2V) GRUPA B — Studio za foto (1P+2V)			
18 — 19					
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09					Likovne vježbe – Ilustracija 2 (izborni) Crtaonica (1P+2V)
09 — 10		Osnove intelektualnog vlasništva GRUPA A – Predavaonica (2P) GRUPA B – Online (2P)			
10 — 11	Grafičke tehnike 2 (izborni) Studio ID (2V)				
11 — 12		Oblikovanje pisma i tipografije 2 (izborni) Crtaonica (1P+2V)			Strategije brendiranja 2 GRUPA A – Crtaonica (1P+1V) GRUPA B – Online (1P+1V)
12 — 13	Estetika 2 GRUPA A – Studio VK (1P+1V) GRUPA B – Online (1P+1V)				
13 — 14				Psihologija za dizajnere GRUPA A – Predavaonica (2P) GRUPA B – Online (2P)	Scenografija 2 (izborni) Crtaonica (2P+1V)
14 — 15	Projektiranje Vizualne komunikacije 6 Studio VK (1P+5V)	Urbana sociologija GRUPA A – Predavaonica (2P+1V) GRUPA B – Online (2P+1V)			
15 — 16				Oglašavanje 2 Predavaonica (1P)	
16 — 17			Fotografija i film 2 GRUPA A – Studio za foto (1P+2V) GRUPA B – Online (1P+2V)	grupa 1 (2v)	
17 — 18		Dizajn pokretne grafike (izborni) Studio VK (1P+2V)			
18 — 19				grupa 2 (2v)	
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09					Likovne vježbe – Ilustracija 2 (izborni) Crtaonica (1P+2V)
09 — 10		Osnove intelektualnog vlasništva GRUPA A – Predavaonica (2P) GRUPA B – Online (2P)			
10 — 11	Grafičke tehnike 2 (izborni) Studio ID (2V)				
11 — 12		Oblikovanje pisma i tipografije 2 (izborni) Crtaonica (1P+2V)			Strategije brendiranja 2 GRUPA A – Online (1P+1V) GRUPA B – Crtaonica (1P+1V)
12 — 13	Estetika 2 GRUPA A – Online (1P+1V) GRUPA B – Studio VK (1P+1V)				
13 — 14				Psihologija za dizajnere GRUPA A – Online (2P) GRUPA B – Predavaonica (2P)	Scenografija 2 (izborni) Crtaonica (2P+1V)
14 — 15	Projektiranje Vizualne komunikacije 6 Studio VK (1P+5V)	Urbana sociologija GRUPA A – Online (2P+1V) GRUPA B – Predavaonica (2P+1V)			
15 — 16				Oglašavanje 2 Predavaonica (1P)	
16 — 17			Fotografija i film 2 GRUPA A – Online (1P+2V) GRUPA B – Studio za foto (1P+2V)	grupa 1 (2v)	
17 — 18		Dizajn pokretne grafike (izborni) Studio VK (1P+2V)			
18 — 19				grupa 2 (2v)	
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09					Likovne vježbe – Ilustracija 2 (izborni) Crtaonica (1P+2V)
09 — 10		Osnove intelektualnog vlasništva GRUPA A – Predavaonica (2P) GRUPA B – Online (2P)			
10 — 11	Grafičke tehnike 2 (izborni) Studio ID (2V)				
11 — 12		Oblikovanje pisma i tipografije 2 (izborni) Crtaonica (1P+2V)			Strategije brendiranja 2 GRUPA A – Crtaonica (1P+1V) GRUPA B – Online (1P+1V)
12 — 13	Estetika 2 GRUPA A – Studio VK (1P+1V) GRUPA B – Online (1P+1V)				
13 — 14			Fotografija i film za industrijski dizajn 2 GRUPA A – Studio za foto (1P+2V) GRUPA B – Online (1P+2V)	Psihologija za dizajnere GRUPA A – Predavaonica (2P) GRUPA B – Online (2P)	Scenografija 2 (izborni) Crtaonica (2P+1V)
14 — 15	Projektiranje Industrijski dizajn 6 Studio ID (1P+5V)	Urbana sociologija GRUPA A – Predavaonica (2P+1V) GRUPA B – Online (2P+1V)			
15 — 16				Elementi arh. projektiranja 2 Studio ID (1P)	
16 — 17			Konstrukcije proizvoda iz plastike GRUPA A – Crtaonica (1P+1V) GRUPA B – Online (1P+1V)	grupa 1 (2v)	
17 — 18		Dizajn pokretne grafike (izborni) Studio VK (1P+2V)			
18 — 19				grupa 2 (2v)	
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09					Likovne vježbe – Ilustracija 2 (izborni) Crtaonica (1P+2V)
09 — 10		Osnove intelektualnog vlasništva GRUPA A – Online (2P) GRUPA B – Predavaonica (2P)			
10 — 11	Grafičke tehnike 2 (izborni) Studio ID (2V)				
11 — 12		Oblikovanje pisma i tipografije 2 (izborni) Crtaonica (1P+2V)			Strategije brendiranja 2 GRUPA A – Online (1P+1V) GRUPA B – Predavaonica (1P+1V)
12 — 13	Estetika 2 GRUPA A – Online (1P+1V) GRUPA B – Studio VK (1P+1V)				
13 — 14			Fotografija i film za industrijski dizajn 2 GRUPA A – Online (1P+2V) GRUPA B – Studio za foto (1P+2V)	Psihologija za dizajnere GRUPA A – Online (2P) GRUPA B – Predavaonica (2P)	Scenografija 2 (izborni) Crtaonica (2P+1V)
14 — 15	Projektiranje Industrijski dizajn 6 Studio ID (1P+5V)	Urbana sociologija GRUPA A – Online (2P+1V) GRUPA B – Predavaonica (2P+1V)		Elementi arh. projektiranja 2 Studio ID (1P)	
15 — 16				grupa 1 (2v)	
16 — 17			Konstrukcije proizvoda iz plastike GRUPA A – Online (1P+1V) GRUPA B – Crtaonica (1P+1V)		
17 — 18		Dizajn pokretne grafike (izborni) Studio VK (1P+2V)			
18 — 19				grupa 2 (2v)	
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi