



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09			Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online		
09 — 10		Vizualna kultura 1 GRUPA A — Predavaonica (2P) GRUPA B — Online (2P)		Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online	Engleski za dizajn 1 Online (1P+1V)
10 — 11	Projektiranje Vizualne komunikacije 1 GRUPA A — Studio VK (1P+1V)	NAPOMENA: 6.10. online (svi)	Pismo i tipografija 1 GRUPA A — Studio VK (1V)		
11 — 12			Pismo i tipografija 1 GRUPA B — Studio VK (1V)	Matematika 1 Online (1P+1V)	
12 — 13	Nacrtna geo. i perspektiva 1 GRUPA A+B — AF 221 (1P)				Vizualna kultura 1 GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
13 — 14	GRUPA A — AF 316E (1V) GRUPA B — AF 316F (1V)		Uvod u dizajn 1 Online (1P+2V)		
14 — 15	Crtaanje 1 GRUPA A — Crtaonica (3V)	Projektiranje Industrijski dizajn 1 GRUPA A — Studio ID, radionica (1P+3V) GRUPA B — Crtaonica, radionica (1P+3V)		Projektiranje Vizualne komunikacije 1 GRUPA B — Studio VK (1P+1V)	
15 — 16					Pismo i tipografija 1 Online (2P)
16 — 17					
17 — 18	Crtaanje 1 GRUPA B — Crtaonica (3V)	NAPOMENA: 6.10. GRUPA A — Crtaonica u 14h GRUPA B — Crtaonica u 16h		Demonstratura software-a Crtaonica	
18 — 19					
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09			Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online		
09 — 10		Vizualna kultura 1 GRUPA A — Online (2P) GRUPA B — Predavaonica (2P)		Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online	Engleski za dizajn 1 Online (1P+1V)
10 — 11	Projektiranje Vizualne komunikacije 1 GRUPA A — Studio VK (2V)		Pismo i tipografija 1 GRUPA A — Studio VK (1V)		
11 — 12			Pismo i tipografija 1 GRUPA B — Studio VK (1V)	Matematika 1 Online (1P+1V)	
12 — 13	Nacrtna geo. i perspektiva 1 GRUPA A+B — AF 221 (1P)				Vizualna kultura 1 GRUPA A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)
13 — 14	GRUPA A — AF 316E (1V) GRUPA B — AF 316F (1V)		Uvod u dizajn 1 Online (1P+2V)		
14 — 15	Crtanje 1 GRUPA A — Crtaonica (3V)	Projektiranje Industrijski dizajn 1 GRUPA A — Studio ID, radionica (1P+3V) GRUPA B — Crtaonica, radionica (1P+3V)		Projektiranje Vizualne komunikacije 1 GRUPA B — Studio VK (2V)	
15 — 16					Pismo i tipografija 1 Online (2P)
16 — 17					
17 — 18	Crtanje 1 GRUPA B — Crtaonica (3V)			Demonstratura software-a Crtaonica	
18 — 19					
19 — 20					

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09			Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online		
09 — 10	Crtanje akt 1 (izborni) GRUPA A — Crtaonica (2V) GRUPA B — Online (2V)			Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online	Tehnike prezentiranja GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
10 — 11			Povijest umjetnosti 1 GRUPA A — Predavaonica (2P) GRUPA B — Online (2P)	Projektiranje Vizualne komunikacije 3 Online (1P+3V)	
11 — 12	Crtanje 3 GRUPA A — Crtaonica (3V) GRUPA B — Online (3V)		NAPOMENA: 7.10. online (svi)		
12 — 13					Engleski za dizajn 3 Online (1P+1V)
13 — 14			Pismo i tipografija 3 Studio VK (1P+1V)	NAPOMENA: 8. i 15. 10. — Studio VK	
14 — 15		Grafički materijali GRUPA A — Predavaonica (2P+1V) GRUPA B — Online (2P+1V)			
15 — 16				Metodologija dizajna 1 Online (1P+1V)	
16 — 17			Osnove interaktivnih medija 1 Studio VK (1P+2V)		
17 — 18				Ergonomija (izborni) Online (1P)	
18 — 19				grupa VK — Online (1V)	
19 — 20				grupa ID — Online (1V)	

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09			Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online		
09 — 10	Crtanje akt 1 (izborni) GRUPA A — Online (2V) GRUPA B — Crtaonica (2V)			Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online	Tehnike prezentiranja GRUPA A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)
10 — 11			Povijest umjetnosti 1 GRUPA A — Online (2P) GRUPA B — Predavaonica (2P)	Projektiranje Vizualne komunikacije 3 Online (1P+3V)	
11 — 12	Crtanje 3 GRUPA A — Online (3V) GRUPA B — Crtaonica (3V)				
12 — 13					Engleski za dizajn 3 Online (1P+1V)
13 — 14			Pismo i tipografija 3 Studio VK (1P+1V)	NAPOMENA: 8. i 15. 10. — Studio VK	
14 — 15		Grafički materijali GRUPA A — Online (2P+1V) GRUPA B — Predavaonica (2P+1V)			
15 — 16				Metodologija dizajna 1 Online (1P+1V)	
16 — 17			Osnove interaktivnih medija 1 Studio VK (1P+2V)		
17 — 18				Ergonomija (izborni) Online (1P)	
18 — 19				grupa VK — Online (1V)	
19 — 20				grupa ID — Online (1V)	

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09			Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online		
09 — 10	Crtanje akt 1 (izborni) GRUPA A — Crtaonica (2V) GRUPA B — Online (2V)	3D modeliranje i vizualizacija 2 AF 527 (1P+2V)		Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online	Tehnike prezentiranja GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)
10 — 11			Povijest umjetnosti 1 GRUPA A — Predavaonica (2P) GRUPA B — Online (2P)		
11 — 12	Crtanje 3 GRUPA A — Crtaonica (3V) GRUPA B — Online (3V)		NAPOMENA: 7.10. online (svi)	Projektiranje Industrijski dizajn 3 8.10. — Crtaonica (1P+3V) od 22.10. online i kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom	
12 — 13					Engleski za dizajn 3 Online (1P+1V)
13 — 14			Pismo i tipografija 3 (izborni) Studio VK (1P+1V)		
14 — 15		Grafički materijali (izborni) GRUPA A — Predavaonica (2P+1V) GRUPA B — Online (2P+1V)			
15 — 16				Metodologija dizajna 1 Online (1P+1V)	
16 — 17			Osnove interaktivnih medija 1 (izborni) Studio VK (1P+2V)		
17 — 18	Osnove konstrukcija FSB S-013 (1P+1V)			Ergonomija (izborni) Online (1P)	
18 — 19				grupa VK — Online (1V)	
19 — 20				grupa ID — Online (1V)	

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09			Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online		
09 — 10	Crtanje akt 1 (izborni) GRUPA A — Online (2V) GRUPA B — Crtaonica (2V)	3D modeliranje i vizualizacija 2 AF 527 (1P+2V)		Tjelesna i zdravstvena kultura 1 Online	Tehnike prezentiranja GRUPA A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)
10 — 11			Povijest umjetnosti 1 GRUPA A — Online (2P) GRUPA B — Predavaonica (2P)		
11 — 12	Crtanje 3 GRUPA A — Online (3V) GRUPA B — Crtaonica (3V)			Projektiranje Industrijski dizajn 3 15.10. — Crtaonica (1P+3V) od 22.10. online i kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom	
12 — 13					Engleski za dizajn 3 Online (1P+1V)
13 — 14			Pismo i tipografija 3 (izborni) Studio VK (1P+1V)		
14 — 15		Grafički materijali (izborni) GRUPA A — Online (2P+1V) GRUPA B — Predavaonica (2P+1V)			
15 — 16				Metodologija dizajna 1 Online (1P+1V)	
16 — 17			Osnove interaktivnih medija 1 (izborni) Studio VK (1P+2V)		
17 — 18	Osnove konstrukcija FSB S-013 (1P+1V)			Ergonomija (izborni) Online (1P)	
18 — 19				grupa VK — Online (1V)	
19 — 20				grupa ID — Online (1V)	

Napomena: **GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi**



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09				Pokretna grafika (izborni) Online (1P+2V)	
09 — 10	Grafičke tehnike 1 (izborni) Studio ID (2V)				Likovne vježbe—Ilustracija 1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)
10 — 11					
11 — 12		Oblikovanje pisma i tipografije 1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)		Uvod u povijest dizajna Online (2P)	
12 — 13	Projektiranje Vizualne komunikacije 5 Online (1P+5V)				
13 — 14			Fotografija i film 1 Online (1P+2V)	Estetika 1 GRUPA A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)	Scenografija 1 (izborni) Crtaonica (2P+1V)
14 — 15					
15 — 16		Strategije brendiranja 1 Online (1P+1V)	NAPOMENA: Kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom	Oglašavanje 1 Predavaonica (P)	
16 — 17				grupa 1 (2V)	NAPOMENA: 16.10.—20.11. ONLINE
17 — 18	NAPOMENA: 5. i 12. 10. — Studio VK	Socijalna ekologija Online (2P+1V)			
18 — 19				grupa 2 (2V)	
19 — 20		NAPOMENA: Kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom			

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09				Pokretna grafika (izborni) Online (1P+2V)	
09 — 10	Grafičke tehnike 1 (izborni) Studio ID (2V)				Likovne vježbe—Ilustracija 1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)
10 — 11					
11 — 12		Oblikovanje pisma i tipografije 1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)		Uvod u povijest dizajna Online (2P)	
12 — 13	Projektiranje Vizualne komunikacije 5 Online (1P+5V)				
13 — 14			Fotografija i film 1 Online (1P+2V)	Estetika 1 Grupa A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)	Scenografija 1 (izborni) Crtaonica (2P+1V)
14 — 15					
15 — 16		Strategije brendiranja 1 Online (1P+1V)	NAPOMENA: Kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom	Oglašavanje 1 Predavaonica (P)	
16 — 17				grupa 1 (2V)	NAPOMENA: 16.10.—20.11. ONLINE
17 — 18	NAPOMENA: 5. i 12. 10. — Studio VK	Socijalna ekologija Online (2P+1V)			
18 — 19				grupa 2 (2V)	
19 — 20		NAPOMENA: Kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom			



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Konstrukcije drvnih proizvoda 2 ŠF Zavod za konstrukcije (2P+1V)		Pokretna grafika (izborni) Online (1P+2V)	
09 — 10	Grafičke tehnike 1 (izborni) Studio ID (2V)				Likovne vježbe—Ilustracija 1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)
10 — 11					
11 — 12		Oblikovanje pisma i tipografije 1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)	Elementi arh. projektiranja 1 Online (P)	Uvod u povijest dizajna Online (2P)	
12 — 13	Projektiranje Industrijski dizajn 5 5.10. — Studio ID (1P+5V) od 19.10. online i kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom		grupa 1 (2V)		
13 — 14				Estetika 1 Grupa A — Predavaonica (1P+1V) GRUPA B — Online (1P+1V)	Scenografija 1 (izborni) Crtaonica (2P+1V)
14 — 15			grupa 2 (2V)		
15 — 16		Strategije brendiranja 1 Online (1P+1V)			
16 — 17			Fotografija i film za industrijski dizajn 1 (izborni) Online (1P+2V)		NAPOMENA: 16.10.—20.11. ONLINE
17 — 18		Socijalna ekologija Online (2P+1V)			
18 — 19			NAPOMENA: Kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom		
19 — 20		NAPOMENA: Kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom			

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi



	Ponedjeljak	Utorak	Srijeda	Četvrtak	Petak
08 — 09		Konstrukcije drvnih proizvoda 2 ŠF Zavod za konstrukcije (2P+1V)		Pokretna grafika (izborni) Online (1P+2V)	
09 — 10	Grafičke tehnike 1 (izborni) Studio ID (2V)				Likovne vježbe—Ilustracija 1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)
10 — 11					
11 — 12		Oblikovanje pisma i tipografije 1 (izborni) Crtaonica (1P+2V)	Elementi arh. projektiranja 1 Online (P)	Uvod u povijest dizajna Online (2P)	
12 — 13	Projektiranje Industrijski dizajn 5 5.10. — Studio ID (1P+5V) od 19.10. online i kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom		grupa 1 (2V)		
13 — 14				Estetika 1 Grupa A — Online (1P+1V) GRUPA B — Predavaonica (1P+1V)	Scenografija 1 (izborni) Crtaonica (2P+1V)
14 — 15			grupa 2 (2V)		
15 — 16		Strategije brendiranja 1 Online (1P+1V)			
16 — 17			Fotografija i film za industrijski dizajn 1 (izborni) Online (1P+2V)		NAPOMENA: 16.10.—20.11. ONLINE
17 — 18		Socijalna ekologija Online (2P+1V)			
18 — 19			NAPOMENA: Kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom		
19 — 20		NAPOMENA: Kontaktne konzultacije prema dogovoru s mentorom			

Napomena: GRUPA A: 1.–16. po abecedi; GRUPA B: 17.–33. po abecedi